UDCみなくさ、立命館大学、地元住民・事業者による社会実験

第1回 みなくさFes.

アートと食で彩るけやき通り

開催日 2026年11月15日(日) **場所** JR南草津駅西口けやき通り

※みなくさまつりと同日開催です



ライブ会場① 要ご予約

ロマンホール（ロマン楽器草津本店 3F）

（一部） ※定員 180 名 ※未就学児入場不可

11:00 ～ 11:30 立命館ジャズ研究会

11:50 ～ 12:20 オールド・ジャズ・プロジェクト

（二部） ※定員 180 名 ※未就学児入場不可

12:40 ～ 13:30 SUPERKOSEI AND HIS STARLIGHTERS

14:00 ～ 15:00 Swing Stars Jazz Orchestra

入場にはご予約が必要です。下の QR コードからご予約をお願いいたします。ご応募多数の場合は抽選となります。招待状はご応募の住所宛に郵送させていただきます。

【応募締切】11 月 3 日（火）

※11 月 9 日前後の到着でに招待状を郵送
※当落に関するお問い合わせにはお答えできません

ライブ会場② ご予約不要

岩城邸オープニングガーデン

10:00 ～ 10:45 Swing Stars Jazz Trio

11:00 ～ 11:45 KiNAGA TiME

12:00 ～ 12:20 R&R

12:25 ～ 12:45 Jun☆To☆On

13:00 ～ 13:45 Tamiko & Kuma

14:00 ～ 14:45 立命館ジャズ研究会

（司会：Kusatsu Boosters GINLALA 菅野ら）

どなたでもご自由にご覧いただくことができます。

みなくさ Fes. は社会実験として実施いたします。
立命館大学の学生がアンケートを実施しますので
皆さまのご協力をお願いいたします。

飲食エリア

開催時間 10:00 ～ 15:00 ※なくなり次第終了

■割烹 嘉原（南草津）
料理長特製かす汁、うどん、割烹の出汁巻き

■焼肉 夕鶴（南草津）
名物夕鶴牛ハラミ丼、夕鶴カレー、串なし炭火焼きとり

■サンドイッチ 喫茶チドリ（野洲）
BLT サンド、スパイシードッグ、生ハムとクリームチーズ

■ショコラトリー＆カフェ セラヴィ（南草津）
ホットチョコドリンク、チョコレート、フィナンシェ、他

■パティスリー ブラン・ポッシュ（南草津）
焼き菓子、マフィン、クッキー、他

■クレープ Crepe Mafia（信楽）
たっぷりチョコソース、とろ～りキャラメル、他

■立命館大学コーヒーサークル Rits Blend
秋風ブレンド、黄昏ブレンド、秋のセレクトスイーツ

主催：みなくさ Fes. 実行委員会　共催：アーバンデザインセンター（UDC）みなくさ

協力：立命館大学阿部俊彦研究室（都市空間デザイン）、Swing Stars Jazz Orchestra 、岩城良夫、ロマン楽器株式会社、老上学区まちづくり協議会、草津クレアホール

UDC みなくさ、立命館大学、地元住民・事業者による社会実験

「誰もが住み続けたい、選ばれるまち」を目指して

みなくさ Fes. は、JR 南草津駅西口に位置する通称「けやき通り」を活用し、まちの魅力を向上させるための社会実験です。毎年この時期に開催される「みなくさまつり」と同日開催し、地域に根付いたアートや食をフィーチャーすることで、『誰もが住み続けたい、選ばれるまち』の実現を目指して開催いたします。

この事業は、アーバンデザインセンター（UDC）みなくさ、草津市、立命館大学、地域住民・事業者により構成される「みなくさ Fes. 実行委員会」と、事業にご賛同いただいた音楽団体、飲食店により実施させていただきます。

出演バンド

主に滋賀で活動されているジャズバンドにご出演いただきます。ライブ会場① は客席数が限られていますので、事前のお申し込みが必要です。当日空席が出た場合は、先着順でご入場いただくことができます。



SUPERKOSEI AND HIS STARLIGHTERS　ライブ会場①

私たちは 1950 年代のスウィングジャズ黄金期を現代に蘇らせる事をスローガンに 30〜50 年代の曲のみを演奏するバンドです。オールドスウィングを得意とする関西の大学バンドで活躍してきた OBOG を中心に、近年国内外で演奏される事が少なくなっている、スタンダードを演奏します。ここでしか聞くことの出来ない演奏を是非お楽しみください。



Swing Stars Jazz Orchestra　ライブ会場①

2018 年 2 月 結成　モットー「目指すはひとり ひとり が輝く星に」
メンバーは 23 名、２０代から７０代まで幅広い年齢構成ですが、息の合った素晴らしいメンバーが集まっています。まだまだ未熟なバンドですが よろしくお願いいたします。



立命館ジャズ研究会　ライブ会場①

立命館ジャズ研究会です！ビバップハードバップを中心にブルースやスイングなど様々なジャンルの音楽を演奏します！



オールド・ジャズ・プロジェクト　ライブ会場①

ディキシーランドスタイルのジャズを演奏しています。楽しい時間をお届けできるよう、はりきって頑張ります！



Swing☆Stars Jazz Trio　ライブ会場②

LIVE やセッションで知り合ったトリオです。少し前にこのトリオで初演奏でした。ビッグバンド Swing☆Stars Jazz Orchestra で一緒に活動しています。
今後「空気の分かり合える３人」になっていくこと間違い無し！



KiNAGA TiME　ライブ会場②

気長に「ゆったりとした贅沢な時間」と Time「洗練されたジャズのリズム」をお届けしたいと思っています。
これまで幾度も Live をしたりセッションで一緒に演奏したりしてきた二人ですが、今回は初めてデュオでの参加となるので、どんな化学変化が起きるか楽しみにしています。



R&R　ライブ会場②

音楽で遊ぶ、大人の女性デュオ「R&R（アール・アンド・アール）」。ポップスを中心に、時には親しみのあるクラシカルな曲も含めて二人ならではのアレンジで楽しみます。
みなさんも一緒になって、音楽でゴキゲンな時間を過ごしてくださいね。



Jun☆To☆On　ライブ会場②

結成したばかりの女性ボーカルユニット「Jun☆To☆On（ジュントーン）」。ポップスやゴスペルを中心に、心に響くハーモニーをお届けします。
ピアノには京都で活躍中の「櫻レイ」さんをお迎えして、歌とピアノは響き合うステージをお届けします。



Tamiko & Kuma　ライブ会場②

ギター中島公和とボーカル Tamiko のデュオです。
大津や京都でライブしています。



立命館ジャズ研究会　ライブ会場②

立命館ジャズ研究会です。学年関係なくバンドを組み、ビバップやハードバップを中心に、ブルースやスウィングなど、幅広いジャンルの JAZZ を演奏しています！学年を超えたメンバーならではの演奏を、ぜひお楽しみください！

アーバンデザインセンターみなくさ

アーバンデザインセンター（UDC）みなくさは、南草津の未来をみんなで考え、形にしていくまちづくりの拠点です。イベントやワークショップ、社会実験などを通じて、人と人、人とまちをつなぎ、誰もが暮らしやすく、魅力あふれる南草津を目指して活動しています。



立命館大学阿部俊彦研究室（都市空間デザイン）

地域で暮らす人々の営みやまちなみなどの身近な資源を活かしたまちづくり、建築設計、都市空間デザインについて実践的研究を行っています。けやき通りにおいては、南草津の駅前の住宅街にふさわしい「日常の穏やかさ・非日常のにぎわいが生まれる通り」を目指して提案を行っています。