

## 第5回見学会谷中七福神めぐりと夕やけだんだん「ひとこと感想」

- 受付と集金があつという間に完了して、ストレスなしで出発できて良かった。
- 去年は日本橋の七福神めぐりに参加して良かったので、今年も参加しました。
- 参加しなければ知ることができない企画内容でした。
- 初めての道ばかりで大変楽しかった。
- 来たことがなく楽しみ。友人がいるので会えるため満足。
- 正月でもあり谷中も興味がありましたので満足。
- 初めて訪れるコースで案内つきであったため満足。
- 日暮里は初めて、お寺の多いのには驚き、坂道を上ると素晴らしい庭が待っていてくれ、とても良い七福神めぐりでした。
- 谷中七福神の程よい距離を丁寧でゆったりしたガイドさんの説明を聞きながら散策できた。
- 七福神めぐりならびにウォーキング大変楽しい催しでした。
- なかなか一人で来られなかったのが良かったです。
- 谷中七福神めぐり楽しみでした。
- ゆっくり歩くことができ良かった。
- とても楽しく歩くことができました。
- 新しい発見がたくさんありました。知らないことがたくさんありました。
- 説明が沢山有り色々勉強することがありました。参考になりました。
- 丁寧に説明をしていただき楽しく歩けました。
- 知らないことが多すぎて来て良かったです。
- ガイドさんが丁寧にガイドしてくださって良かった 7件
- 説明つきでお話が聞けて楽しくまわりました。ありがとうございました。
- 大変面白かった。天気よくガイドさん真面目な人でした。
- 個人では絶対に来ない谷中を案内していただきありがとうございました。
- 個人では行かれないガイドさんの説明でとても良かったです。
- 天気に恵まれ良かったです。ありがとうございました。4件
- よく説明していただきました。2件
- 初めての谷中七福神に参拝だったので楽しく過ごせました。
- 七福神を参拝できなかったのは残念ですが、各寺の説明を受け良かったです。
- お寺に興味があった。
- 散歩が出来て良かった
- 友達と一緒に散策。
- 初めての谷中七福神だった。早歩きで一か所があつという間に済んだのであまり感慨はなかった。
- 七福神めぐりなので全部回りたかった。
- 時間割不合格、余り過ぎ
- 連携がちょっと？
- 外野がうるさくてせっかくのガイドさんのお話が・・・。
- ガイドの声は大きくて良いが、全員集まる前に説明は始めないほうが良いと思う。
- コースは適当、ガイドの説明はもう少し大きな声で。
- 七福神が見られなかった。ガイドの声が小さく説明も良くなかった。
- ガイドさんの声が小さくて傍でないと聞えない。マイク・イヤフォンを付けて。
- 説明も声が小さくなんだかわかりません。ただウォーキングのみ。6班です。

以上

## 第5回講演会 品川シルバー大学同窓会作法の源流 小笠原流礼法「ひとこと感想」

- 講師の方によって違いますが、(レジュメが欲しい) 今日の小笠原流の始まりについてのお話がありましたが長いので、文字に起こしてくださると良いと思いました。(始まりまでは大切なことですが長すぎ頭に入りません)。
- 登場人物が多く追いついていくのが少々大変でしたが、先生の熱心なお気持ちがよく伝わりました。
- 楽しい時間でした。
- 小笠原流の立ち上がりがお聞き出来たら更に良かった。歴史中心になったように思い小笠原流の話が少なかったように思う。
- 前半の小笠原家系譜の話は理解が難しかったが、後半の講義は親族が小笠原伯爵邸で挙式したこともあり興味深く聞くことができた。
- 小笠原流の説明が長すぎ、後半の所作、作法の実践、立ち振る舞いを多くしたほうが良かったと思う。今の世の中、もっと武士道を取り入れたほうがいい、忖度ばかりは困ります。
- 礼法・基本動作などを知りたいと思っていたが、小笠原氏のことばかりで知りたかったことは30分位の話だった。小笠原氏の始まり歴史は必要だったのだろうか？(50分も)。小笠原氏始まりについての質問ではなく、礼法についてとあったと思うが。
- 少々歴史のお話が長いと思います。礼法についてももう少し伺いたかった。2件
- 案内の要点に会った礼法の中身についてももう少し詳しく知りたかったです。(歴史の話が長かったように思います)。
- お話で流れが進んだので白板を使って進行してもらいたかったです。お話だけですと内容が入らない為。
- 内容が盛沢山だった割には資料が少なかった。
- 情熱的なお話の先にパワーを頂きました。
- 折形が良かった。
- 礼法について学びたかった。歴史等は興味があれば書物ネット等で調べることが出来る。講演会「日本の～学び直す」と要旨主旨が違うのでは。2件
- スライド等視覚からの情報はなく聞くだけの講義では理解しにくい。歴史の講義を聞きに来たわけではない。
- 小笠原家の歴史について話が長すぎる。我々は歴史より礼儀の話聞き自分の生活に活かしたかった。先生は小笠原流がいかに主君に可愛がられたかを強調したいようだ。
- タイトルを見て日常生活に取り入れることが出来る内容と思っていましたが、歴史が長く本番にいつ入るかと思っていました。ちょっと残念。2件
- 最初はマイクが無かったので聞き取りにくかった。語尾の声が小さく聞きづらく話にまとまりがない。
- 小笠原流が日常の生活に良き手本になるとの興味があったが、内容が小笠原家の家系図を聞いても試料も少ない、理解しがたい自慢話ではないか。
- 話しているのは分かるのですが、どちらかというともう少し正面に向かって話された方が良いのではないか。
- 前半は説明よりレジュメをもう少し詳しいものを用意されれば理解が早いのでは。声が聞き取りにくかった(マスクを外す前)
- 歴史的な流れの説明は有難いのですが少し長すぎ、もう少し礼法的な説明等、一般生活に基づいての実例や色々な例等を知りたいと思いました。
- 期待した内容と違って。最後の実技的なものをもっと多くして欲しかった。
- 歴史に留まらず現代生活に即した作法を知りたかった。2件
- 内容にまとまりがなかった。期待していた内容と違った。「小笠原流礼法」としていつ確立したか？弓・馬・礼法、幕府の公式礼法とは武士のためで、婦女子のはどうなのか？
- 始まりについての人名は簡潔にして欲しい。そのエピソードも長すぎる。歴史の話は次の機会にして頂きたい。講演テーマを勉強したかった。