

まんがで学ぼう

初めての
マーじゃん
麻雀



目次



第1章

- 🐾 麻雀学園ジャンKING 第1話 …P 1
- 🐾 ニャンコ先生の麻雀講座 第1回 …P 7
- 🐾 第1章まとめ …P 9

第2章

- 🐾 麻雀学園ジャンKING 第2話 …P10
- 🐾 ニャンコ先生の麻雀講座 第2回 …P13
- 🐾 第2章まとめ …P15

第3章

- 🐾 麻雀学園ジャンKING 第3話 …P17
- 🐾 ニャンコ先生の麻雀講座 第3回 …P30
- 🐾 第3章まとめ …P32

- おまけ** ニャンコ先生の麻雀講座 特別編 …P34





その一打が、
すべてを覆す――

新連載



第1話 / 麻雀って何だ!?



待ちな!



転校生だからな



いきなりだな!



だが
売られた喧嘩は
買う主義だぜ!



見ない顔だな...



なら、
勝負だな!



これだ!

おっと!
この学園で
勝負と言ったら

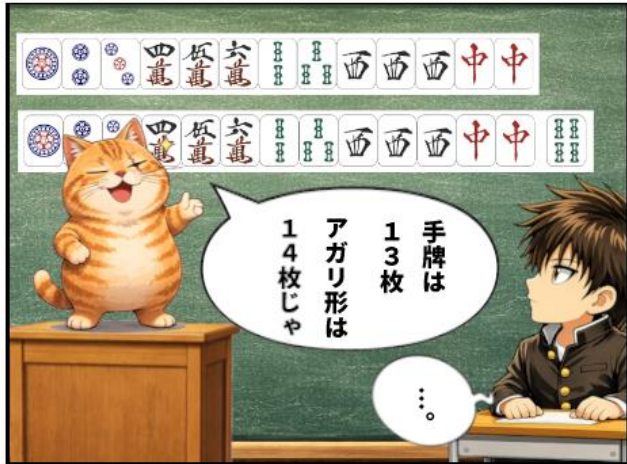
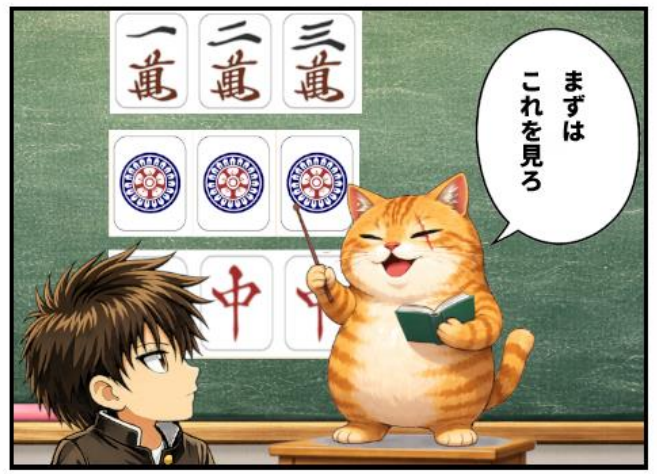




A cartoon illustration of a content orange tabby cat. The cat has its eyes closed in a happy expression, with a small 'X' drawn on its forehead. Its arms are crossed over its chest, and it has a small, satisfied smile. The background is a simple green wall.

第1回
牌の種類と
揃え方





第1章まとめ

この章で学んだこと

4面子+1雀頭でアガリ



牌の種類

萬子

マンズ



筒子

ピンズ



索子

ソーズ



字牌

ジハイ



全34種類×4=136牌

面子の作り方 (OK例)

同じ牌3枚 (刻子)



順番に並んだ数牌3枚 (順子)



全ては
ここから
じゃニヤ



よくある間違い



× 順番はループしない
(89①はNG)



× 字牌は並ばない
(東南西はNG)

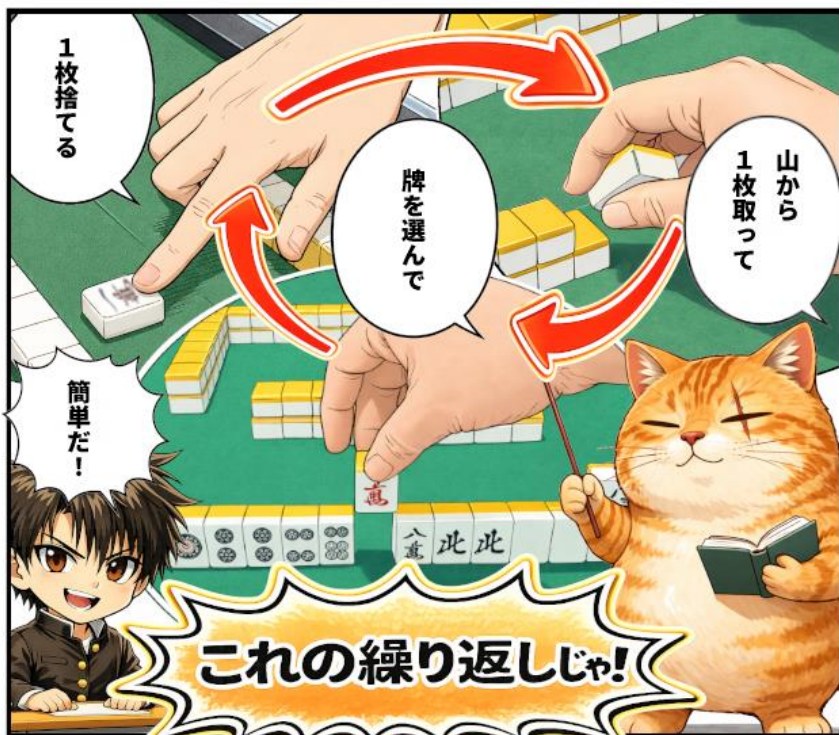






ニャンコ先生の 麻雀講座

第2回
打ち方と
役の種類



第2章まとめ

この章で学んだこと

役がないとアガれない!



まず覚えよう!

▶ 立直 (リーチ)

テンパイ時に「リーチ」と宣言
することで成立 (門前限定)
1000点を場に供託する
以後、手牌の変更はできない

▶ 断么九 (タンヤオ)

2～8までの数牌だけで手
を構成する 鳴いてもよい

例

▶ 平和 (ピンフ)

全ての面子を順子で構成
両面待ちテンパイ
雀頭が役牌でない

例



早めに覚えたい!

役牌 (白發中など)

一盃口 (同じ順子2組)

七対子 (2枚組のみ)

対々和 (刻子のみ)

混一色 (単一の数牌と字牌)

清一色 (単一の数牌のみ)



こんな役もある

門前清自摸和 (ツモ)

一発

海底撈月

河底撈魚

嶺上開花

槍槓

特定の状況で
成立する役ね



よくある間違い

- × 役がないのにロン
- × 鳴いているのにリーチ
- × ピンフなのに雀頭が役牌



一つ一つ
覚えていけば
大丈夫じゃ

役の一覧



1 翻役

立直
役牌
一盃口
嶺上開花

一発
平和
海底撈月
槍槓

門前清自摸和
断么九
河底撈魚

2 翻役

三色同順
三暗刻
二重立直
三色同刻

一気通貫
七対子
小三元
三槓子

対々和
混全帯么九
混老頭

3 翻役

混一色

純全帯么九

二盃口

6 翻役

清一色

役満

四暗刻
天和
小四喜
字一色



国士無双
地和
大四喜
緑一色

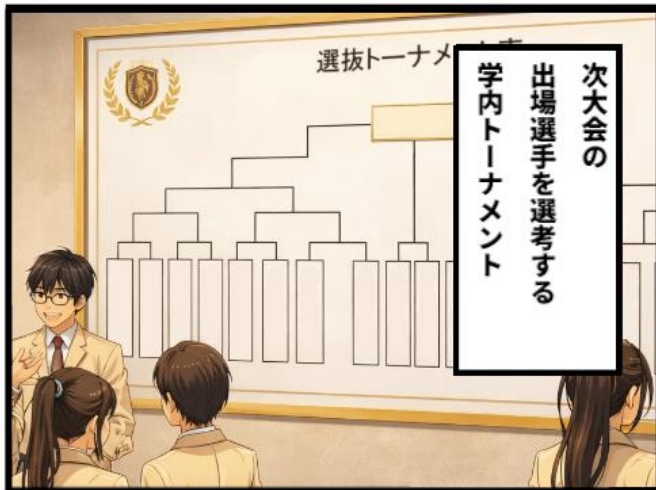
大三元
清老頭
四槓子
九蓮宝燈



私立
麻王学園！

最高の雀士！
その育成を
理念とする！

第3話 麻雀って楽しいな



選抜トーナメント

次大会の
出場選手を選考する
学内トーナメント



7連覇！

数多のプロを輩出し
麻雀甲子園
——



そして今——

ロンです

リーチ！

ツモ

その出場権を賭けた
定期戦は
佳境を迎えていた



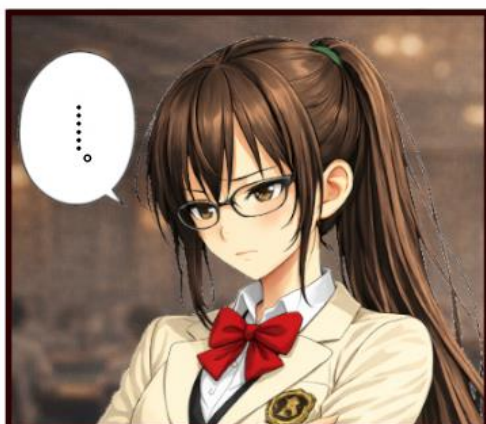
タクマは
勝ち残ることが
できるのか？



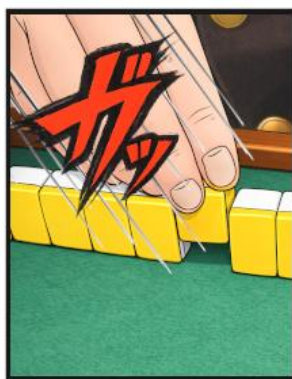
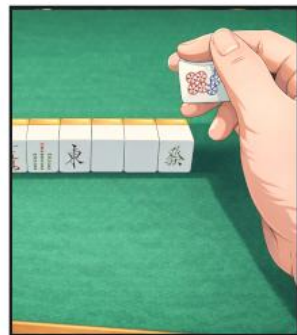
リーチだ！

天童タクマも
初の実線に挑んでいた！



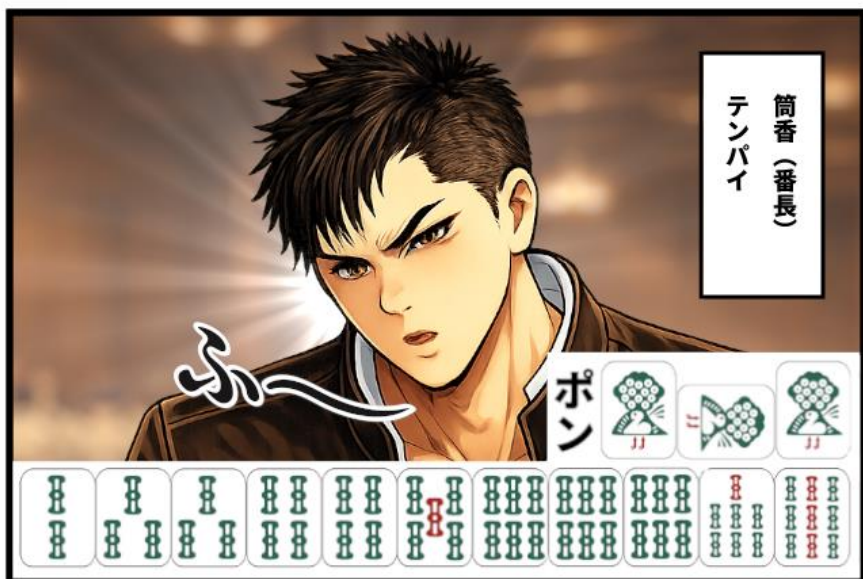








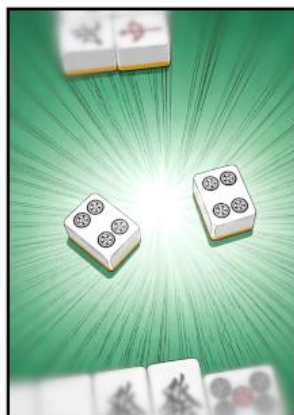














ニャンコ先生の 麻雀講座

第3回
七対子





第3章まとめ

この章で学んだこと

麻雀って楽しい!



運の影響が大きいゲーム!

漫画の中で、麻雀を覚えて2日のタクマが逆転トップを取りました。皆さん、これを「漫画だからな～」と思っていませんか?

これは現実でも十分に起こりえる出来事です。
決して絵空事ではありません。

麻雀はどんなに上手な人でも、伏せられた牌を見抜くことはできません。
勝負に運が占める割合が大きいゲームです。

今回はその運がタクマに味方しました。



運だけではない!

ですが、もしタクマが七対子というアガリ方に気付いていなかったらどうでしょう?

おそらく倍満での逆転劇は起こっていません。

麻雀は決して運だけのゲームではない。
これもまた麻雀の一面です。



麻雀の本質

運に大きく翻弄される勝負を、経験と思考、そして閃きで有利にしていくゲーム。

それが麻雀です。



麻雀の深み

136牌を使う麻雀は同じ手牌と状況に二度出会うことはありません。
一期一会の局面に対して何ができるのか。
それは言い換えれば、
自分自身との勝負でもあるのです。

さあ、あなたも!

あなたもタクマ達と一緒に、
麻雀を覚えてみませんか?



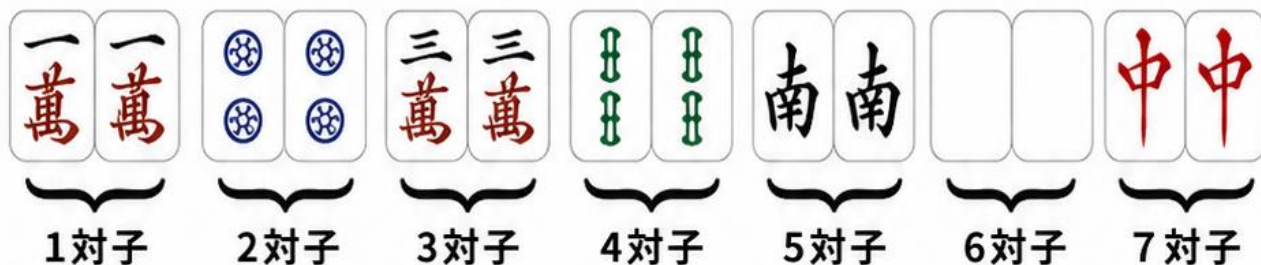
難しいと迷うより、
まずやってみるのじゃ



タクマでも
覚えられたわよ

第3章まとめ②

七対子のアガリ方！



七対子の基本

- ✓ 対子を7組で完成
- ✓ 25符固定
- ✓ 2翻役



七対子の特徴

- ✓ 待ちは単騎
- ✓ ドラが重なると高打点
- ✓ 守備力も高い



点数（子の場合）

■ ロン

2翻 → 1600
3翻 → 3200
4翻 → 6400

ツモなら
必ず3翻以上
になるよ！

■ ツモ

3翻 → 800 / 1600
4翻 → 1600 / 3200



点数（親の場合）

■ ロン

2翻 → 2400
3翻 → 4800
4翻 → 9600

親だと
点数が
上がるのよ！

■ ツモ

3翻 → 1600オール
4翻 → 3200オール



七対子の落とし穴

✗ 同一牌の4枚使い



✗ 4翻＝満貫

4翻 → 6400
(満貫には5翻必要)

✗ 場に3枚見えている牌で待つ



もう牌がない

俺

特別編
役の概念

あなたが
分かって
ないじゃない

役というのは……
え……役は……
……やく？

よし
俺にまかせな

先輩
役って
何なんです？

それと別に
許可証も必要
これが役じゃ

手形は
私はアガれます
という身分証

✧ この関所で必要な物 ✧

毛形

➡ 4面子1雀頭が揃ったアガリ形
※一部役を除く

※一部役を除く

＝アガリ形（完成した形）

通行許可証

➔ 「役」

=アガリを認める条件

両方を持っていないと通れない

千五

通行

通行可

許可証がないなら
通さないわよ

何でだよ！

手形はあるぞ

手形と
通行許可証
を見せなさい

それが
役の種類
なんです
ね！

ピンフ許可証

タンヤオ許可証

トイト
ホンイ

どれか1枚は
持っていないと
ダメじゃ

許可証は
色んな種類がある

二つが揃って初めて和了関所が越えられるわけじゃ

手形と 通行許可証

覚えてね!

手形

アガリ形と役揃ってないとアガれない！

許可

いや
あなたこそ
分かったの？

やっと
分かったようだね

役は
通行許可証
なんですわね！

戸関了和

役

親子麻雀教室 参加者募集



開催概要

- ★ 日時 毎月第2日曜日
PM1:00~4:00
- ★ 場所 地藏寺笑学校ホール
- ★ 費用 無料!
- ★ 対象 小学生以上、親子参加歓迎
- ★ 申し込み・お問い合わせ ☎080-9833-3410
(集落活動センター地藏寺)

*画像はChatGPTさんにお願ひしました。麻雀牌の模様は突っ込みなしで願ひします。